

TOOFAN EN CONCERT LIVE A PARIS

LE 27 NOVEMBRE 2010



5 ANS DES TOOFAN

AU DIVAN DU MONDE

DOSSIER DE PRESSE

TOOFAN EN CONCERT LIVE A PARIS

BIOGRAPHIE



Mensah A. Blaise alias Barabaset Fantowou K. alias Just forment les TOOFAN. La jeune génération musicale togolaise. Leur style musical qu'ils appellent «Ogbragada», est une combinaison de Rap et de la musique festive (type Rumba congolaise).

C'est en 2005 que les TOOFAN lancent leur premier single, «Epervier Ogbragada» pour soutenir l'équipe nationale de football du Togo. Il sera suivi dans la foulée d'«Eperviers 2006», toujours en l'honneur de leur équipe qui venait de se qualifier pour le mondial 2006 en Allemagne. Le titre reste sur toutes les lèvres et devient l'hymne de tous les supporters togolais. Si bien que le groupe s'envole pour l'Allemagne afin de représenter le Togo aux shows musicaux de la Coupe du Monde. De retour à Lomé, il se sent enfin prêt pour sortir son premier album: Ogbragada 2006. Un tabac!

Il lance, l'année suivante, un second opus appelé Confirmation et pour remercier leurs fans, ils organisent un grand concert au Palais des Congrès de Lomé.

Les représentations s'enchaînent, le public est conquis. Les TOOFAN ont alors soif de nouveaux horizons et décident d'orienter leur carrière à l'internationale. En octobre 2007, ils lancent le single 'Parlé, Parlé' qui ne tarde pas à s'imposer comme un véritable tube. Ce qui leur permet de s'offrir le luxe d'inviter les Magic System lors de leur concert du 25 décembre 2007 dans le Palais des Congrès de Lomé archi comble.

Les TOOFAN sont sans nul doute un des groupes les plus prometteurs du continent africain. Les ambassadeurs de la musique togolaise enfoncent le clou fin 2008, avec «Attaquant». le single fait une fois de plus un tabac dans les hit-parades et leur assure une belle visibilité sur de nombreuses chaînes musicales françaises.

Coutumiers du fait, Barabas et Master Just récidivent l'année suivante avec «Déloger» qui propulse leur 3ème album, Carte de visite, vers les sommets. Il restera plusieurs fois numéro 1 au top Afrique de Trace TV. A travers cette production, le groupe invite à découvrir véritablement la culture et les richesses togolaises.

Les TOOFAN restent, par ailleurs, des artistes engagés, comme en témoigne le morceau «A.I.M.E.S AFRIQUE», clin d'oeil à l'association des médecins pour la promotion de l'éducation et de la santé en Afrique. Plus personnel, les TOOFAN à travers des chansons telles que «La vie là-bas» ou «Poches vides», n'hésitent pas à se raconter, à parler de leur rêves et de leurs espoirs. Autant de messages à une jeunesse en mal de repères. Claudy Siar, lui même (l'un des plus célèbres animateurs musicaux radio en France), conquis, n'hésite pas à devenir leur parrain.

Ils engrangent toujours de nouvelles scènes: de nouveau le Palais des Congrès de Lomé, puis celui de Kara (ville au nord du pays) avant de s'envoler pour les Etats-Unis pour une tournée de deux mois pour atterrir le 02 février 2010 au Zénith de Paris pour la première partie de Fally Ipupa.

Le groupe sera nommé aux KORA AWARDS dans la catégorie Meilleur Espoir Africain en juin 2010 au Burkina Faso. Ils seront sur scène pour un concert d'ambiance le samedi 27 novembre 2010 au Divan du Monde à Paris pour souffler leur 5ème bougie. Dénombreuses surprises seront au rendez-vous avec également des exclusivités de leur prochain album. A ne pas manquer!!!

TOOFAN EN CONCERT LIVE A PARIS

CONTACTS PRESSE

Essi Gnaglom

Tel: 06 13 01 42 64

mail: essi@aescommunication.com

Blaise C. Maboudou

Tel: 06 75 46 48 68

mail: blaise@aescommunication.com

