Max-Laure Bourjolly et son équipe présentent

LE LANCEMENT DU FIESTIVAL KHEPERANKH-STREET EDITION 2009!

MOUVEMENT PIONNIER DANS LA PURE TRADITION DE LA ZULU NATION D'AFRIKA BAMBAATAA!

LA CULTURE URBAINE
LA CULTURE NOIRE



<u>www.kheperankh-street.com</u> <u>www.myspace.com/kheperankhstreet</u> www.facebook.com/kheperankhstreet Max-Laure Bourjolly et son équipe présentent

LE LANCEMENT DU FIESTIVAL KHEPERANKH-STREET EDITION 2009!

MOUVEMENT PIONNIER DANS LA PURE TRADITION DE LA ZULU NATION D'AFRIKA BAMBAATAA !

LA CULTURE URBAINE ET ANCESTRALE DANS LE MULTIMEDIA!!

Date: Lundi 13 juillet 2009 Horaires: 14h00 à 21h

Adresse: Maison des mines - 270, rue Saint-Jacques - 75005 Paris RER: Luxembourg

TARIFS:

En prévente : 10 euros Sur place : 12 euros

Tarif jeunesse : 8 euros de 11 à 14 ans Gratuit pour les moins de 11 ans

Dans le cadre du lancement de la première édition très attendue de son festival, KHEPERANKH-STREET propose pour l'année 2009 concept original alliant culture urbaine, culture noire et multimédia. En effet, Max-Laure Nefershu'ankh aka de par volonté de transmettre à la jeune génération sa culture, a décidé avec son équipe de rendre hommage aux pionniers du Hip-hop et de faire appel à eux ainsi qu'à des historiens pour l'occasion.

A découvrir!



DE LA NOUVEAUTE DANS LA CAPITALE...

Plus qu'un festival, KHEPERANKH-STREET est une plateforme Hip-hop de ressources artistiques et culturelles panafricaine où l'on peut se documenter, créer et pratiquer la culture urbaine et son histoire. Son école Hip-hop ainsi que ses différents pôles ne cessent de se développer. En 2007, le mouvement se met en place et un nouveau courant artistique naît, basé sur la culture urbaine, l'histoire et l'énergie du présent représenté par le multimédia! Se rencontrent au sein de la plateforme des activistes pionniers du Hip-hop, des historiens, des artistes d'envergure et des personnes issues de divers milieux pour partager des moments uniques, une façon de vivre la musique, une ambiance et transmettre une riche culture à la jeune génération.

Programmation (Sous réserve de changement)

Les espaces mis à la disposition du public :

Un espace vernissage imaginé par l'équipe du Festival pour présenter les photographies montrant le travail de transmission qu'effectuent les artistes toute l'année auprès des élèves dans le cadre de son école Hip-hop.

Un espace multimédia permettant au public de découvrir le travail de création du pôle multimédia par la vidéo et la charte graphique de KHEPERANKH-STREET ainsi que les différents moyens de communication et les actions artistiques et culturelles que mène KHEPERANKH-STREET.

Un espace détente où les senteurs des encens et la lueur des bougies en vente à l'espace marchandising (boutique) de KHEPERANKH-STREET viennent tranquilliser le public comme pour apporter une sorte de dépaysement et de bien-être.

Un espace marchandising (boutique) avec des articles comme des pagnes customisés, des t-shirts à l'effigie de KHEPERANKH-STREET s'appuyant sur les valeurs que prône le Festival, c'est-à-dire la culture urbaine et ancestrale, et une partie ésotérique avec la vente d'encens, de bougies...

Un espace culinaire proposant le menu phare de KHEPERANKH-STREET, le Tcheb accompagné de jus de gingembre et de bissap pour satisfaire son public

DE LA NOUVEAUTE DANS LA CAPITALE...

<u>Déroulement</u>	
14h30 - 15h30	Ouverture des portes Aux platines, VR Thelegend chauffe la salle avec en projection des documents d'époque du Hip- hop
15h30 – 15h45	Prestation de vocal urbain
15h45 – 17h00	Animation : VR Thelegend
	Présentation des partenaires et remerciements Projection des différentes actions menées par KHEPERANKH-STREET dans le cadre de ses divers pôles
17h00 – 17h15	Intervention d'un historien + musicien
17h15 – 18h00	Animation : VR Thelegend avec en projection des images d'époque de KEMET
18h00 – 18h15	Prestations de danse
18h15 – 18h45	Session live animée par Max-Laure accompagné de VR Thelegend
18h45 – 21H00	Animation : VR Thelegend avec en projection des images d'époque Dance-floor

PRÉSENTATION DE MAX-LAURE BOURJOLLY A.K.A NEFERSHU'ANKH

Une chorégraphe incontournable en France et très demandée, non seulement dans le domaine de la création chorégraphique, mais également dans l'enseignement, ainsi que les battles de danse.

Max-Laure BOURJOLLY, initiatrice et leader de KHEPERANKH-STREET, Chorégraphe-Scénographe, Interprète et Enseignante, une des pionnières incontournable de la culture Hip-hop ayant énormément apporté dans le



domaine de la danse, inspiré et formé toute une génération de danseurs (es) à la scène. Elle est aussi directrice de compagnie et organisatrice de grands événements en France.

VENEZ NOMBREUX ET VIVRE AVEC NOUS LE FESTIVAL KHEPERANKH-STREET!

Aux platines: VR THELEGEND de GROOVE

DELUXE AFRICA N°1

Production: BOOGI-SAI ET KARÊD'HAR

Conception: Max-Laure Bourjolly

Organisation: Max-Laure

Bourjolly, Nefermantata-Seshat,

Kiese Ntima Neferkarê, Niya Merenrê

Coordinatrice: Nefermantata-Seshat

Pôle Multimédia: Kiese Ntima Neferkarê

LE JOUR DU FESTIVAL LE STYLE EST DE RIGUEUR, BIENVENUE AUX TENUES ORIGINALES À L'ANCIENNE !!

Achetez en prévente vos places en ligne

Site internet: www.kheperankh-street.com/resa/

Infoline: 06 27 66 73 58

E-mail: lefestival@kheperankh-street.com